

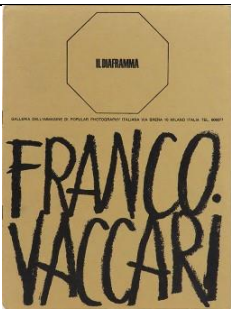
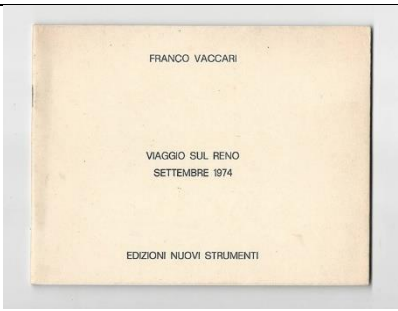
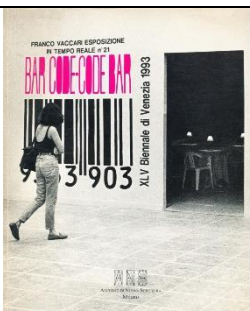


Ellis Bierbar libri

via Varese, 12 - 20121 Milano, mobile +39 338 6319985, info@ellisbierbar.it www.ellisbierbar.it

"just in time"

Franco Vaccari... ed altre esposizioni narrative

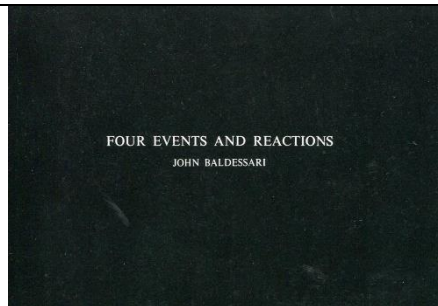
 <p>1</p>	 <p>2</p>	 <p>3</p>
 <p>4</p>	 <p>5</p>	 <p>6</p>
 <p>10</p>	 <p>14</p>	 <p>15</p>

1. **Franco Vaccari:** “Entropico”, 1966. Prima edizione. Tir. di 500 esemplari (presentazione di Emilio Isgrò). Libro d’Artista. € 200,00
2. **Franco Vaccari:** “Le tracce”. Prima edizione, libro d’Artista. 1966. € 500,00
3. **Franco Vaccari:** “Strip street”. 1969. Prima edizione, Agenzia. € 350,00
4. **Franco Vaccari:** “Il diaframma”. Catalogo/libro d’Artista. 1969. Galleria dell’immagine. € 200,00
5. **Franco Vaccari:** “Viaggio sul Reno”. Sett. 1974. Libro d’Artista. € 120,00
6. **Franco Vaccari:** “Studio Marconi”. (Fascicolo dedicato a). 1977. € 70,00
7. **Franco Vaccari:** “Studio Marconi”. Bollettino n. 6/7, 1978. (contenente tra gli altri articolo di F. Vaccari: “esposizione in tempo reale n. 16”). € 40,00
8. **Franco Vaccari:** “Studio Marconi”. Bollettino n. 8/9, 1979. (contenente tra gli altri articolo di F. Vaccari: “il movimento tortuoso e opaco del senso”). € 40,00
9. **Franco Vaccari:** “Studio Marconi”. Bollettino n. 10, 1979. (contenente tra gli altri articolo di Paola Mattioli: “Vaccari: Merz Bau di una notte”). € 40,00
10. **Franco Vaccari:** “Studio Marconi - Gennaio 1984”. Catalogo / libro d’Artista ed. originale. € 150,00
11. **Franco Vaccari:** “Cavriago”. Multiplo d’Artista. 1972. 1° edizione, € 60,00
12. **Franco Vaccari:** “Palestre notturne”. Fonte d’abisso. Catalogo della mostra. 1985. € 30,00
13. **Franco Vaccari:** “Opere 1966-1986”. Galleria civica di Modena. Catalogo della mostra, 1987. € 60,00
14. **Franco Vaccari:** “Fotografische Aspekte”. Museum Moderner Kunst di Vienna. Catalogo della mostra, 1984. € 50,00
15. **Franco Vaccari:** “Esposizione in tempo reale n. 21” Bar code-code bar. XLV Biennale di Venezia 1993. Catalogo-libro d’Artista. una delle 50 copie autografate dall’Artista. 1994. € 300,00
16. **Franco Vaccari:** “Trilogia delle coincidenze”, catalogo della mostra. Praga, 2004. € 25,00
17. **Franco Vaccari:** “Antologia fotografica”, 1955-2007. Museo cantonale di Lugano, collezione Andrea Tomasetig, 2008. € 50,00
18. **Renato Barilli (a cura di):** “Comportamento”. Biennale di Venezia 1972, padiglione Italia. (Catalogo della mostra che rievoca quella-storica- allestita alla Biennale di Venezia nel 1972). 2017, € 20,00
19. **Franco Vaccari:** “Rumori telepatici”. Museo Madre di Napoli, catalogo della mostra, 2014. € 10,00
20. **Franco Vaccari:** “La fola di Olaf”, 2006. Libro d’Artista. Tir. lim. in 300 esemplari. € 50,00

- 21.AA.VV. (Baldessari, Boltanski, Vaccari):** “Narrative Art” (Barilli, Bonito Oliva, etc... a cura di). S.d. € 50,00
- 22.Hutchinson, Vaccari, Beckley:** “Narrative works”. Catalogo della mostra p420 Bologna 2011. € 30,00
- 23.AA.VV. (Vaccari, Isgrò, Pisani):** “Che cosa fanno oggi i concettuali?”. Milano, rotonda di via Besana, 1986. € 30,00
- 24.John Baldessari (J. Morgan, L. Jones, a cura di):** “Pure beauty”. L.A. County museum of Arts, 2009. (la più completa monografia dedicata all’Artista). € 90,00
- 25.John Baldessari:** “Four events and reactions”. Catalogo / libro d’Artista, pubblicato in occasione della mostra, Stedelijk Museum Amsterdam. 1975, € 150,00
- 26.J. Gertz:** “Biennale 76 – Deutscher Pavillon”. Catalogo / libro d’Artista. 1976. € 50,00
- 27.J. Gertz:** “Replay”, Agenzia. Parigi, 1969. Libro d’artista. € 100,00
- 28.J. Gertz:** “Le tracce”. Gap, studio d’arte contemporanea, Roma. S.d. Catalogo / libro d’Artista. € 20,00
- 29.J. Gertz:** “The centaur’s difficulty when dismounting the horse”. Kunstraum Munchen. 1976. Tir. limitata in 1000 es. € 50,00
- 30. (Danilo Eccher, a cura di):** “Boltanski”. Gam, Bologna, 1997, catalogo della mostra. € 50,00
- 31.C. Boltanski:** “Liste des artistes ayant participe a la Biennale de Venise 1895-1995”. 46° Biennale di Venezia, € 80,00
- 32.C. Boltanski:** “Feu”. (foglio piegato in quattro). 70x30cm. Parigi, 1981. € 80,00
- 33.Beuys, Gerz, Ruthenbeck:** “37° Biennale di Venezia”. 1976. € 50,00
- 34.Avalanche:** Rivista d’Arte contemporanea. N. 13, 1976. Con all’interno, tra l’altro, R. Ruthenbeck, e doppia pagina di Bas Jan Ader. € 50,00
- 35.Opus International:** Rivista d’Arte contemporanea. N. 15, dic. 1969. Con all’interno, tra gli altri, le projets sans fin de Boltanski et de Le Gac”



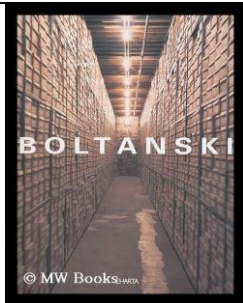
24



25



27



30



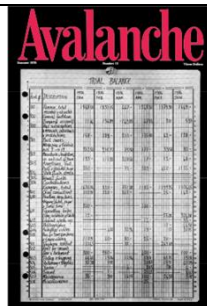
31



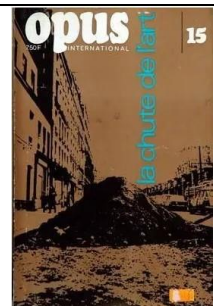
32



33



34



35