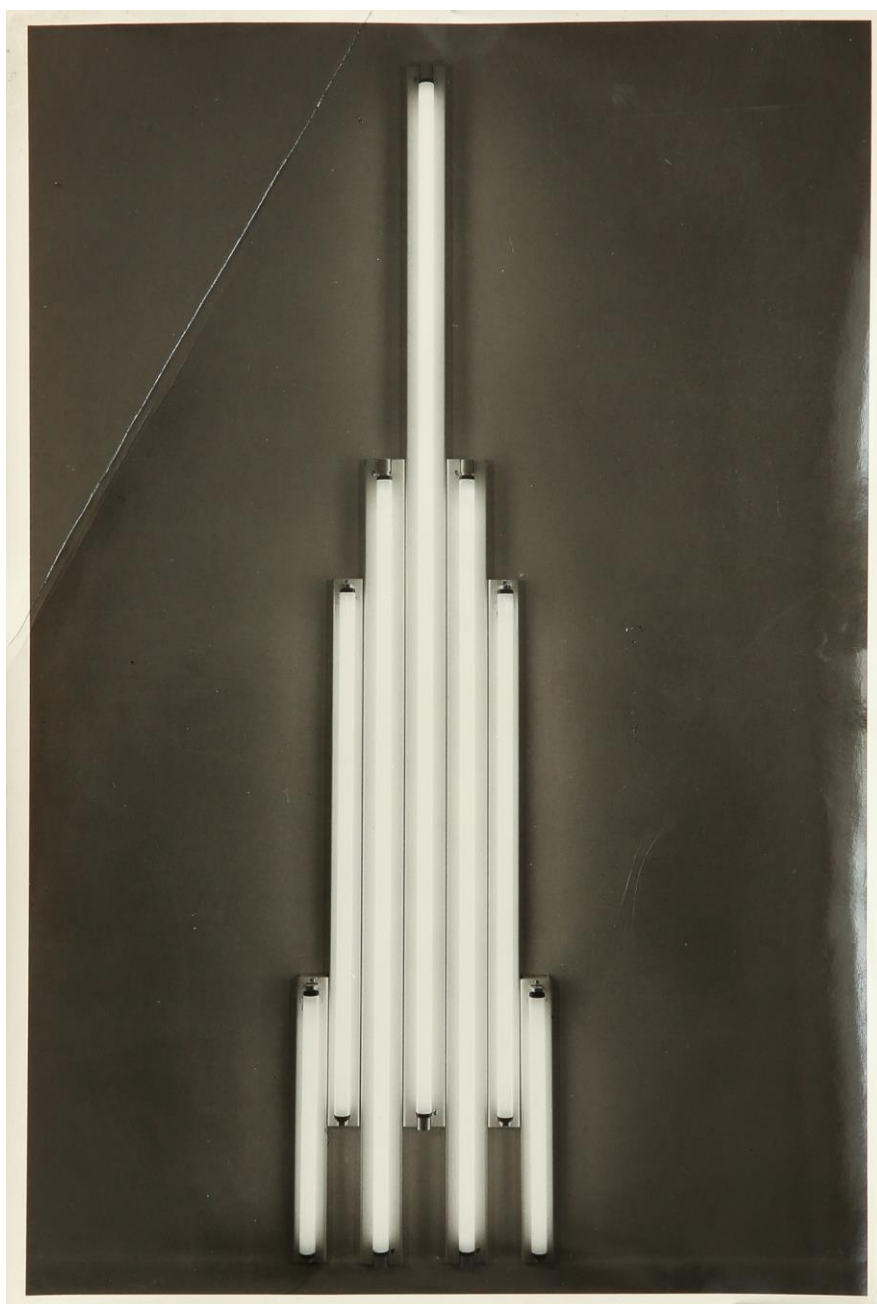


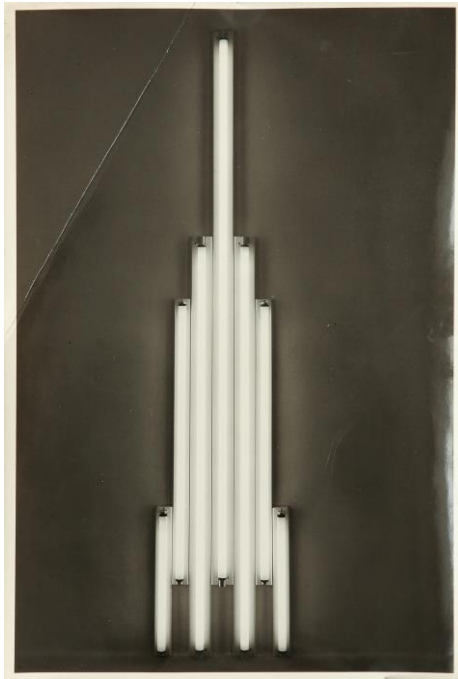
Ellis Bierbar libri

via Varese, 12 - 20121 Milano, tel. +39 02 62086886, mobile +39 338 6319985, info@ellisbierbar.it www.ellisbierbar.it

La collezione: titolo I

uno sguardo sugli artisti, le opere e le
gallerie negli anni 60/70





1

Dan Flavin
"Monument for V. Tatlin"

Fotografia originale in b/n di Rudolph Burckhardt (timbro sul retro del fotografo) in cui è riprodotta la storica opera dell'Artista in stampa vintage. Al retro della foto foglio adesivo di Leo Castelli 4 East 77 New York con la descrizione dettagliata dell'opera.

Formato 17x25cm circa.

Condizioni ottime, segno (visibile) di una precedente piegatura al lato in alto a sinistra che non incide sull'integrità della foto.

Piero Manzoni, Christo e altri

Due fotografie di soggetto diverso originali in b/n in stampa vintage di Salvatore Licitra (piccolo stampino sul retro) che ritraggono alcune opere dell'Artista (Corpo d'aria, Merda d'artista, Linea di lunghezza infinita) fotografate insieme ad opere di Christo ecc.

Formato 26x24cm circa ognuna.

Condizioni ottime.



2



3

Richard Serra

Numero 7 fotografie di soggetto diverso originali in b/n in stampa vintage, 2 di Giorgio Colombo (timbro sul retro) e 5 di fotografo non identificato, che ritraggono l'installazione realizzata alla galleria Toselli delle opere dell'Artista americano. Alla galleria Toselli di Milano tra l'aprile e il maggio 1973 furono esposte due installazioni di cui le foto in questione ne documentano la realizzazione.

Il formato varia da 24x17,5cm (*una*)
25,5x20,5cm (*cinque*)
29,2x20,5cm (*una*)

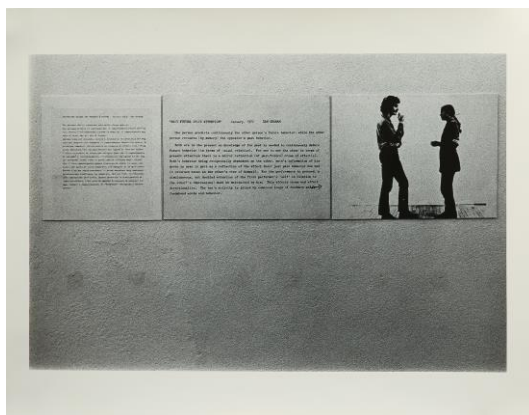
Condizioni ottime.

Dan Graham

Numero 3 fotografie di soggetto diverso originali in b/n in stampa vintage di Giorgio Colombo (timbro sul retro) relative alla mostra di Dan Graham alla galleria Toselli di Milano "Past future split attention" (24/05/1972).

Formato 30x24cm circa.

Condizioni ottime.



4

Dan Graham

Numero 5 fotografie di soggetto diverso originali in b/n in stampa vintage di Giorgio Colombo (timbro sul retro) relative alla mostra "Present continuons pasts" tenutasi a Colonia nel 1974 tutte di egual formato e numerate da 1 a 5.

Formato 24x18cm circa.

Condizioni ottime.



5



6

Hamish Fulton

Numero 3 fotografie originali in b/n in stampa vintage "Wading in a woodland stream a one day three and a half mile journey". Allegato un biglietto scritto di pugno da Hamish Fulton datato Milano giugno 1972 in cui l'Artista spiega che si tratta di un lavoro (*finito?*) in un'edizione di 3 e che (*questa?*) è la seconda edizione. Ogni foto è di formato 23x18cm circa. Condizioni ottime.



7

Heinz Mack

Fotografia originale in b/n in stampa vintage studio Giacomelli (Venezia) scattata in occasione della trentacinquesima Biennale internazionale di Venezia (1970).

Dimensioni: 18x24cm circa.

Condizioni ottime.



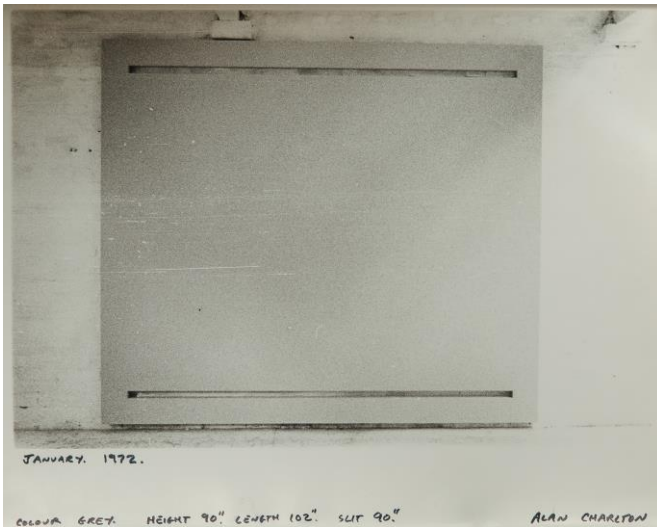
8

Trisha Brown

Fotografia originale in b/n in stampa vintage di Babette Mangolte (timbro sul retro). La foto, sempre sul retro, reca una piccola carta adesiva "Trisha Brown Accumulating pieces...Performers 1".

Dimensioni: 25x20cm circa.

In ottimo stato di conservazione.



9

Alan Charlton

Numero 2 fotografie di soggetto diverso originali in stampa vintage che riproducono due opere dell'Artista, senza indicazione del fotografo.

Una delle due sicuramente nella collezione Panza di Biumo. Entrambe hanno in calce firma, data e dimensioni dell'opera scritte di pugno dall'Artista.

Dimensioni (*la prima*) 30x25cm circa (*la seconda*) 20x25cm circa.

Condizioni ottime.



10

Alan Charlton

Numero 3 fotografie di soggetto diverso originali in stampa vintage in b/n dell'opera "The square chanel series 1973".

Foto di Heini Schneebell.

Sul retro carta adesiva Nigel Greenwood Inc LTD e relative presumibilmente alla mostra tenutasi a Londra nel giugno 1973.

Dimensioni 24x20cm circa.

Condizioni ottime.



11

Tony Cragg

Numero 10 fotografie di soggetto diverso in b/n originali in stampa vintage di Salvatore Licitra (timbro sul retro) relative, nella quasi totalità, alla mostra inaugurata alla galleria Toselli il 15 ottobre 1983.

Tutte le foto recano sul retro la stampigliatura adesiva di Franco Toselli e il timbro di Salvatore Licitra.

Due delle foto in questione presentano alcune imperfezioni di stampa. Le rimanenti otto sono in condizioni eccellenti.

Dimensioni: 18x24cm circa.

Le foto sono visibili presso **Ellis Bierbar** (via Varese 12, Milano), preferibilmente su appuntamento (3386319985).