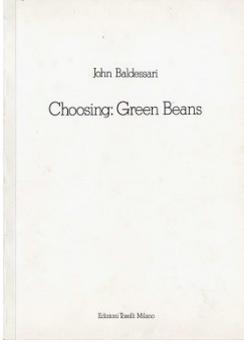
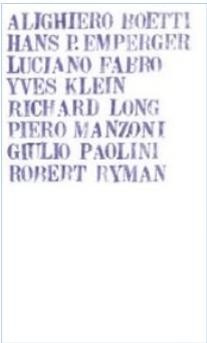
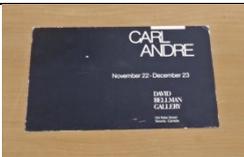
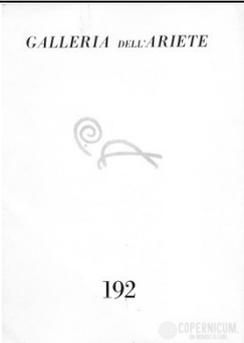
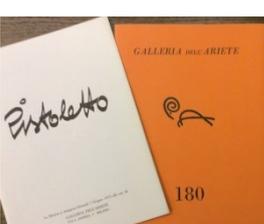
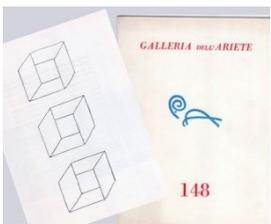


Ellis Bierbar libri

via Varese, 12 - 20121 Milano, tel. +39 02 62086886, mobile +39 338 6319985, info@ellisbierbar.it www.ellisbierbar.it

 <p>John Baldessari Choosing: Green Beans</p> <p>Ediz. Tashiro Milano</p>	 <p>CARL ANDRE 4 October 1970</p> <p>SPECIONE WESTWATER FISCHER inc. 100 Avenue des Champs Elysees, Paris 8e, France</p> <p>CARL ANDRE 4 March 1971</p> <p>SPECIONE WESTWATER FISCHER inc. 100 Avenue des Champs Elysees, Paris 8e, France</p> <p>CARL ANDRE 4 May 1977</p> <p>SPECIONE WESTWATER FISCHER inc. 100 Avenue des Champs Elysees, Paris 8e, France</p>	 <p>MUSEUM HAUS LANGE KREFELD</p> <p>JAN DIBBETS DOKUMENTATION AUSSTELLUNG - BESUCHER PRESSEURTEILE FOTOS</p> <p>Ergebnis der Kritik an Dibbets, siehe inside Dokumentation, Dezember 1968</p>	 <p>ALIGHIERO BOETTI HANS P. EMPERGER LUCIANO FABRO YVES KLEIN RICHARD LONG PIERO MANZONI GIULIO PAOLINI ROBERT RYMAN</p>
 <p>CARL ANDRE November 22 - December 23 DAVID RIZZANI GALLERY</p>	 <p>de Dominicis</p>	 <p>piacentino</p> <p>STUDIO CASOLI OP. 10, 30 FABI MAURI 3 PERFORMANCES</p> <p>galleria Toselli via Borgonuovo 9 Milano B. Dicembre 1969</p>	
 <p>CARL ANDRE DONALD JUDD TONY SMITH</p> <p>PHIL & COOPER GALLERY LONDON</p>	 <p>STUDIO CASOLI OP. 10, 30 FABI MAURI 3 PERFORMANCES</p>		
 <p>GALLERIA DELL'ARIETE</p> <p>192</p> <p>COPERNICUM</p>	 <p>GALLERIA DELL'ARIETE</p> <p>UN QUADRO</p> <p>162</p>	 <p>GALLERIA DELL'ARIETE</p> <p>Bistretto</p> <p>180</p>	 <p>GALLERIA DELL'ARIETE</p> <p>148</p>

1. **“avalanche”**, Winter/Spring 1973.(rivista). Completa di tutti gli allegati, *rara* e ricercata.
VENDUTO
2. Carl **ANDRE**, Sperone Westwater Fischer INC. N. 3 inviti originali alle mostre: 4 Oct. 1975, 4 Mar. 1978, 4 May 1977. **VENDUTO**
3. Carl **ANDRE**, David Bellman Gallery, Toronto. Nov. 22 – Dec. 23, invito originale alla mostra. 1980. **VENDUTO**
4. Carl **ANDRE**, Donald **JUDD**, Sol **LEWITT**, Paula Cooper Gallery, NY. 3 June – 30 June 1981. Invito originale alla mostra. **VENDUTO**
5. Carl **ANDRE**, Donald **JUDD**, Tony **SMITH**, Paula Cooper Gallery, NY. 24 May – 22 June 1984. Invito originale alla mostra. **VENDUTO**
6. John **BALDESSARI**, Choosing: Green Beans. Ed. Toselli, Milano, 1972. Tiratura di 1500 copie. (9 tavole fotografiche sul tema della “scelta”) , libro d’artista. **VENDUTO**
7. John **BALDESSARI**, For events and reaction. 1975, Stedelijk Museum Amsterdam, Centro Di e Galleria Sonnabend, libro d’artista. € 130,00
8. Alighiero **BOETTI**, “Pio per mari e monti”. 1988, libro d’artista edito in occasione della mostra; galleria Pio Monti, Roma. € 600,00
9. Alighiero **BOETTI**, Galleria Pio Monti, 1988. Poster d’artista illustrato con un’immagine che ripete quella del libro (di cui sopra). Esemplare nella tiratura limitata con il timbro “i vedenti”. € 700,00
10. Alighiero e **BOETTI**, 8 Giugno – 9 Luglio 1989. Cieli ad alta quota. Edizione Toselli, tiratura di 1000 esemplari. Catalogo – libro d’artista della mostra relativa. **VENDUTO**
11. Alighiero **BOETTI**, Puzzle “Cieli ad alta quota”. Tiratura di 4000 esemplari, 1992. Incorniciato. **VENDUTO**
12. Trisha **BROWN Company**, Numero 6 fotografie vintage stampate in b/n (17x13cm circa ognuna) che documentano la performance dell’artista effettuata a Milano, Galleria Toselli, 1973. Visibili nelle foto Artisti e personaggi noti presenti alla performance (J. Coleman, Bartolini) o partecipanti all’azione (Carmen Toselli, Gordon Matta Clark). **VENDUTO**
13. Daniel **BUREN**, Richard **LONG**, Twee weken Twee werken. Van Abbemuseum Eindhoven. 21 Marzo 1978. Invito originale alla mostra. € 60,00
14. Daniel **BUREN**, Trasposizione. Poster relativo alla mostra tenutasi nello spazio della Galleria Toselli, febbraio 1974. € 300,00
15. T. **BURROWS**, H. **FULTON**, B. **HATCHER**, Galleria dell’Ariete (148). Cartellina a fogli sciolti. Catalogo, libro d’artista relativo alla mostra inaugurata alla galleria dell’Ariete il 19/05/1969. € 150,00
16. Enrico **CASTELLANI**, Galleria dell’Ariete (173). Catalogo-libro d’artista relativo alla mostra inaugurata a Milano (Galleria dell’Ariete) il 16/02/1972. € 180,00
17. Gino **DE DOMINICIS**, invito originale alla mostra “Mamma con bambino e opera ubiqua in astronave”. Foglio ripiegato, giovedì 1 Giugno (?). € 50,00
18. Nicola **DE MARIA**, libro d’artista (12x8cm) edito in occasione della mostra tenutasi alla galleria Toselli, Milano 12/04/1984. Disegni originali di Nicola De Maria. € 60,00
19. Jan **DIBBETS**, Stedelijk Museum Amsterdam, catalogo della mostra relativa, 17/11/72 – 14/01/73, con numerose foto a colori e in b/n. € 70,00
20. Jan **DIBBETS**, Dokumentation Ausstellung + Besucher Presseurteile Fotos. Museum Haus Lange Krefeld. 1969. Fogli sciolti con fermaglio in plastica, catalogo – libro d’artista. € 150,00

21. Luciano **FABRO**, Galleria Arte Borgogna, 1971. Pubblicato in occasione della mostra tenutasi il 16 Marzo 1971. Tiratura di 1500 copie. **VENDUTO**
22. Lucio **FONTANA**, “Presenza di Lucio Fontana”, invito originale alla mostra cartoncino ripiegato in quattro parti. Mostra tenutasi a Milano (galleria De Nieubourg) allestita da Nanda Vigo, venerdì 18/10/1968. € 120,00
23. Hamish **FULTON**, Sperone Westwater Fischer INC. Invito originale alla mostra: 10 Jan 1976. **VENDUTO**
24. *Galleria TOSELLI*, 1979/1982. Febbraio 1983, edizione limitata di 1000 esemplari. **VENDUTO**
25. *Galleria TOSELLI*, Lodi all’arte. 1967 – 1995. Febbraio 1996. **VENDUTO**
26. *Galleria TOSELLI*, 1977/1979. Maggio 1980. **VENDUTO**
27. *G. COLOMBO, F. TOSELLI*, 1970/1988. Settembre 2000, tiratura di 1000 copie. **VENDUTO**
28. *Galleria TOSELLI*, Sentenza 1, 1969. Invito originale della mostra tenutasi alla Galleria Toselli. **NON RIPIEGATO. VENDUTO**
29. Giorgio **GRIFFA**, Galleria dell’Ariete (178). Cartellina a fogli sciolti, libro d’artista-catalogo della mostra inaugurata a Milano il 15/02/1973. € 80,00
30. David **HOCKNEY**, Galleria dell’Ariete (118). Cartellina a fogli sciolti, libro d’artista-catalogo della mostra inaugurata a Milano il 10/03/1966. € 100,00
31. Sol **LEWITT**, Gian Enzo Sperone, martedì 23 Settembre 1975. Incomplete Open Cubes, invito originale alla mostra relativa. **VENDUTO**
32. Richard **LONG**, “Stones in clare”. 1974, Galleria Toselli, Milano. Poster 70x52cm compreso di cornice. € 400,00
33. Gordon **MATTA-CLARK**, Progetti e fotografie. Studio Casoli, Roma, 1998. Catalogo della mostra relativa, introduzione di Adachiara Zevi. € 50,00
34. Fabio **MAURI**, “I cinema” sculture a luce solida. Invito originale alla mostra cartoncino ripiegato in quattro parti. Mostra tenutasi a Milano (galleria De Nieubourg) inaugurata giovedì 7/11/1968. € 100,00
35. Fabio **MAURI**, “3 performances”. Invito originale alla mostra inaugurata a Milano l’8/04/1992. € 40,00
36. Mario **MERZ**, “Tavole con le zampe diventano tavoli”. Edizioni Toselli, 1974. Libro d’artista e catalogo della mostra. € 180,00
37. **MOCHETTI, PIACENTINO, PISTOLETTO**, Galleria Toselli, catalogo-libro d’artista, tiratura limitata 1000 copie, (*pagine fustellate di Pistoletto*), 1970. € 150,00
38. Kennet **NOLAND**, Galleria dell’Ariete (66). Cartellina a fogli sciolti, libro d’artista-catalogo della mostra inaugurata a Milano il 03/11/1960. € 100,00
39. Luigi **ONTANI**, “Là ci darem la maschera”. Galleria Toselli, 1987. Catalogo – libro d’artista, tiratura limitata di 1500 copie. € 40,00
40. Giulio **PAOLINI**, Galleria dell’Ariete (162). Cartellina a fogli sciolti. Catalogo, libro-d’artista relativo alla mostra inaugurata alla galleria dell’Ariete il 14/01/1971. € 150,00
41. Giulio **PAOLINI**, invito originale alla mostra inaugurata a Milano (galleria De Nieubourg) venerdì 21 Febbraio 1969. € 50,00
42. Pino **PASCALI**, “Le giraffe decapitate”, 1966, foto vintage su carta lucida. € 70,00
43. Giuseppe **PENONE**, Galleria Christian Stein, Torino. Foglio pieghevole invito originale alla mostra 21 Maggio 1980. € 70,00
44. Gianni **PIACENTINO**, Galleria Toselli, via Borgonuovo 9, Milano. 18 Dicembre 1969. Poster della mostra relativa. cm 70x50 circa. € 400,00

45. Gianni **PIACENTINO**, foto originale vintage in b/n che ritrae Gianni Piacentino. 1969. € 70,00
46. Gianni **PIACENTINO**, Sculptures and paintings. Onnasch Galerie NY, 1975. Catalogo della mostra relativa, € 40,00
47. Michelangelo **PISTOLETTO**, Galleria dell'Ariete (156). Catalogo / libro d'artista relativo alla mostra tenutasi dalla Galleria dell'Ariete di Milano dal 24/03 al 21/04/1970. Cartella a fogli sciolti. € 200,00
48. Michelangelo, **PISTOLETTO**, Galleria dell'Ariete (180). Catalogo / libro d'artista relativo alla mostra inaugurata a Milano il 7/06/1973 € 200,00
49. Michelangelo, **PISTOLETTO**, "Quadri specchianti". Studio Casoli, Roma, 1998. Catalogo della mostra relativa. € 50,00
50. Emilio **PRINI**, "Mostro". Una esposizione di oggetti non fatti, non scritti, non presentati da Emilio Prini. Galleria Toselli, Novembre 1975. Invito originale alla mostra costituito da un cartoncino lucido pieghevole. Cm 8x10 circa. **VENDUTO**
51. Wolf **VOSTELL**, Plaque invite della mostra tenutasi alla galleria Schwarz di Milano dal 30 Gennaio al 28 Febbraio 1969. Immagine fotografica in b/n dell'artista al lavoro. € 90,00
52. Gilberto **ZORIO**, Galleria dell'Ariete (192). 1975, cartellina con tavole sciolte. Catalogo-libro d'artista relativo alla mostra inaugurata a Milano il 14/10/1975. 5 tavole graffate. *Raro e ricercato libro d'artista di Gilberto Zorio.* € 400,00

Ellis Bierbar libri
via Varese, 12 - 20121
Milano tel. +39 02 62086886
mobile +39 338 6319985