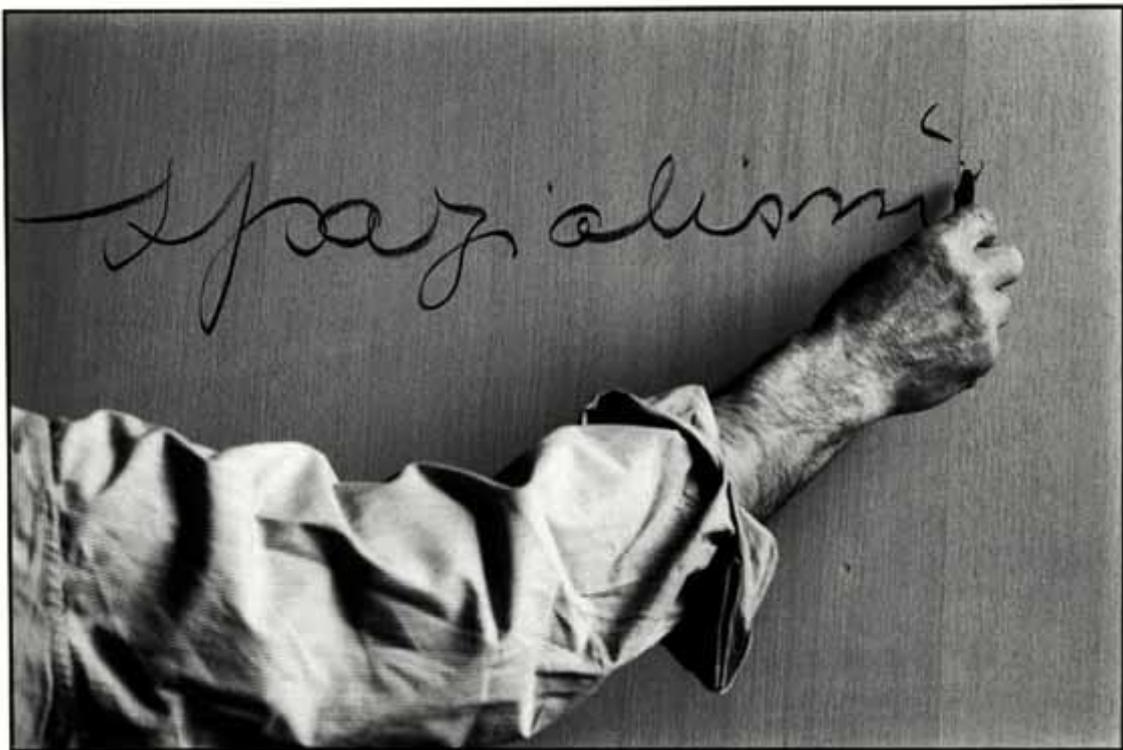


Ellis Bierbar libri

via Varese, 12 - 20121 Milano, tel. +39 02 94554506, mobile +39 338 6319985, info@ellisbierbar.it www.ellisbierbar.it

Lucio Fontana, gruppo 0 e dintorni



Lucio Fontana al lavoro nel suo studio di Milano (1964-66, foto di Ugo Mulas)

Ellis Bierbar libri è lieta di presentare un catalogo dedicato a Lucio Fontana e a quegli artisti (Otto Piene, Soto, H. Mack, G. Dova, G. Varisco, Castellani, Y. Klein) che hanno vissuto esperienze artistiche a lui vicine.

Tutto il materiale è visionabile sul sito www.ellisbierbar.it ed è disponibile in libreria.
Buona visione.

1. **AA.VV.** Zero Avantgarde 1965, 616^a mostra del cavallino dal 4 al 14 Maggio 1965. Catalogo della mostra con, all'interno, foglio sciolto con testo critico (IT/FR) di Gillo Dorfles. Tra gli artisti presenti Aubertin, Bonalumi, Castellani, Fontana, Otto Piene, Soto, Nanda Vigo. € 250 **VENDUTO**
2. **AA.VV.** Zero Avantgarde 1965, L'Atelier di Fontana – "Cavallino" 1965. Cm 32,3x55,5 **poster originale** con 28 immagini fotografiche in b/n e **relativo alla mostra di cui sopra**. € 250 **VENDUTO**
3. **SOTO Jesus R.**, Kestner Gesellschaft Hannover. Catalogo della mostra relativa. 24 Luglio / 8 Settembre 1968 + **poster relativo** alla medesima mostra cm 42x59,4 illustrato con un'opera dell'artista a tre colori. Incorniciato € 500 **VENDUTO**
4. **PIENE Otto**, Piene Olbilder und Gouachen. Galerie Schmela, Dusseldorf. 1963, brossura cartonata, copertina con illustrazione in rilievo, catalogo pubblicato in occasione della mostra relativa tenutasi alla Galerie Schmela nel Settembre / Ottobre 1963. Autografo a matita dell'artista sul frontespizio. € 350
5. **CASTELLANI Enrico**, Castellani (**Galleria dell'Ariete**) catalogo della mostra inauguratasi presso l'omonima galleria a Milano il 16 Febbraio 1972. € 100
6. **HEINZ Mack**, Mack (**Galleria dell'Ariete**) catalogo della mostra inauguratasi presso l'omonima galleria a Milano il 20 Marzo 1968. € 120
7. **FONTANA Lucio**, Fontana – New York (**Galleria dell'Ariete**) catalogo della mostra inauguratasi presso l'omonima galleria a Milano il 9 Giugno 1962, contenente a fogli sciolti: un testo (IT/EN) di Raffaele Carrieri e quattro disegni in litografia di Lucio Fontana, nel medesimo foglio, e una foto di Lucio Fontana. € 250
8. **FONTANA Lucio**, Fontana – Le ova (**Galleria dell'Ariete**) catalogo della mostra inauguratasi presso l'omonima galleria a Milano l'11 Giugno 1963, contenente un foglio sciolto con stampa serigrafica di Fontana e testo di Gillo Dorfles "Le ova di Fontana". € 250
9. **PIENE Otto**, Piene Galerie Schmela, Dusseldorf. Zweites Fest fur das Licht. **Poster originale** cm 84x60 illustrato con un'immagine fotografica. Pubblicato in occasione della mostra relativa. 11 Novembre / 9 Dicembre 1966. € 200
10. **PIENE Otto**, Otto Piene, A field in a hot air sculpture over fire in the snow. **Poster** 63x44,5 relativo alla performance tenutasi a Cambridge (Mit Briggs field behind Kresge auditorium) il 23 Gennaio 1969. € 200
11. **FONTANA; ZOCCHI Juan**, Lucio Fontana. Ed. Poseidon Buenos Aires, prima edizione. 1946. PP. 84 con numerose illustrazioni in b/n e colore di sculture e disegni di Fontana. Brossura cartonata con riproduzione della firma di L. Fontana e svc. a colori. € 200
12. **FONTANA; TAPIE' M.**, Devenir de Fontana. Edizioni d'arte Fratelli Pozzo (Torino). 1962. Testo in francese. Foto delle opere di Fontana applicate su pagina. Ricercata retrospettiva sulle opere di Fontana relative al periodo 1930 – 1961. **VENDUTO**
13. **FONTANA Lucio: Fontana y Sesostris Vitullo**. Invito. Società ebraica argentina "Homaje a dos maestros de la escultura argentina", 14 Febbraio 1959. Autografato. **VENDUTO**
14. **FONTANA Lucio**, Invito. Galleria Iolas, Parigi. Cartoncino colorato con foro e in allegato invito ad personam relativo alla mostra inauguratasi nell'omonima galleria il 23 Aprile 1968 (ultima mostra di Fontana vivente?). € 150
15. **FONTANA; VAN DER MARCK Jan, CRISPOLTI Enrico**, Lucio Fontana, La Connaissance Bruxelles, 1974. 2 volumi con astuccio cartonato. Catalogo ragionato dell'opera di Lucio Fontana contenente due saggi critici di Van Der Mark e Crispolti e il manifesto dello Spazialismo. € 180
16. **FONTANA L.**, Lucio Fontana – catalogo generale Electa, custodia editoriale; due volumi cartonati con illustrazioni a colori. 1986. € 400

17. **VARISCO G.**, Grazia Varisco, catalogo della mostra tenutasi alla Galleria Schwarz di Milano dal 2 al 31 Ottobre 1969. Con testo critico di Gillo Dorfles. € 60
18. **FONTANA L.**, **Poster** Zurich, 1976, Kunsthaus "Concetti Spaziali". Cm 90x125. € 200
19. **KLEIN Yves**, Yves Klein, il mistero ostentato (testi a cura di G. Martano). Martano Ed.1971. Con una copia in fac-simile di "Le journal d'un sol jour" + invito catalogo Klein (Holstein) € 80
20. **KLEIN Yves; MILLET Catherine**, Yves Klein; Art Press-Flammarion 1983. Prima edizione. Pagine 80, testo in francese. € 40
21. **DOVA G.**, Gianni Dova. Galleria Borgogna "Curriculum", in folio, 40x42cm a cura di Tino Rodi e Remo Muratore. Tiratura limitata in 500 esemplari. Rilegato in pelle, svc. e cofanetto. € 400
22. **AA.VV, Lenk - Mack – Pfahler - Uecker**, Quattro fascicoli in brossura raccolti in cartella. Libro d'artista. In ognuno dei fascicoli relativi vi è una serigrafia originale. Testo DE/IT/EN. Edizione originale Stuttgart 1970, cm 36,5x22. € 1000
23. **PIENE Otto**, Light Ballet, Howard Wise Gallery 1965. Brossura. Catalogo pubblicato in occasione della mostra tenutasi alla Howard Wise Gallery di New York dal 4 al 20 Novembre 1965. € 70.
24. **ZERO**, Vol. 3, Bis Oo Dynamo, Dusseldorf; H. Mack und Otto Piene. 1961. Brossura cartonata; oltre 300 pagine. Questo numero contiene: due interventi originali. 1) le pagine 57 e 58 sono state parzialmente strappate – resta solo un frammento. (condizione riscontrata in altre copie, ma in pagine differenti) 2) all'ultima pagina del volume sono incollati due piccoli multipli: uno di D. Spoerri (Cerino) e l'altro di J. Tinguely (Seme). € 600
25. **FONTANA L.**, Fontana. Galleria R. Metras, Barcellona. Invito alla mostra di L. Fontana inaugurata a Barcellona il 19 Gennaio 1971. Bellissimo lucido di un'opera di Fontana all'interno. € 100
26. **MACK H.**, Heinz Mack catalogo della mostra tenutasi alla galleria Handschin Basel nel Novembre 1968. Cm33x13,5. € 80
27. **FONTANA L.**, Lucio Fontana. Kestner Gesellschaft Hannover. Catalogo della mostra relativa tenutasi ad Hannover dal 25 Gennaio al 25 Febbraio 1968. Testo in DE/EN. € 100
28. **FONTANA L.**, Fontana. Galleria la Polena. Catalogo della mostra relativa tenutasi dal 1 al 24 Ottobre 1966. Design Fronzoni. Tiratura limitata, in 1200 copie. € 120
29. **FONTANA L.**, Fontana. Catalogo della mostra tenutasi allo Stedelijk Museum di Amsterdam dal 23 Marzo al 12 Maggio 1967. Testi di Alain Jouffroy, Pierre Rouve e Otto Piene. € 120
30. **APOLLONIO M.**, Marina Apollonio **invito-poster** relativo alla mostra tenutasi alla libreria Feltrinelli di Trieste dal 19 Febbraio all'11 Marzo 1966. Il poster raffigura tre disegni cinetici dell'artista. € 150
31. **BONALUMI**, Catalogo della mostra Valenza 18 Marzo – 5 Aprile 1978. Con una nota critica di Marisa Vescovo e uno scritto di Agostino Bonalumi.
32. **SOTO J.**, Amsterdam Stedelijk Museum 1969. Brossura. Copertina con composizione grafica in nero e blu e un filo di nylon applicato. Una poesia di Soto. Catalogo originale della mostra tenutasi allo Stedelijk Museum di Amsterdam dall'11 al 23 Gennaio 1969. € 120,00
33. **CRIPPA R.**, Roberto Crippa. Air pour Roberto Crippa, galleria Iolas, 1967. (Sergio Tosi-Milano). Libro d'artista. Pagine a soffietto illustrate in vari colori, con, in allegato, invito alla mostra inaugurata a Parigi alla Galleria Iolas il 25 Novembre 1967. € 180



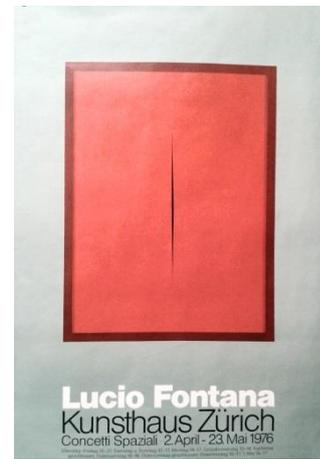
Numero 2



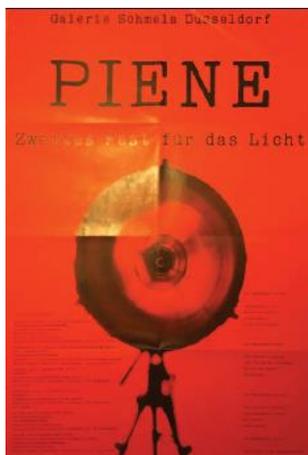
Numero 10



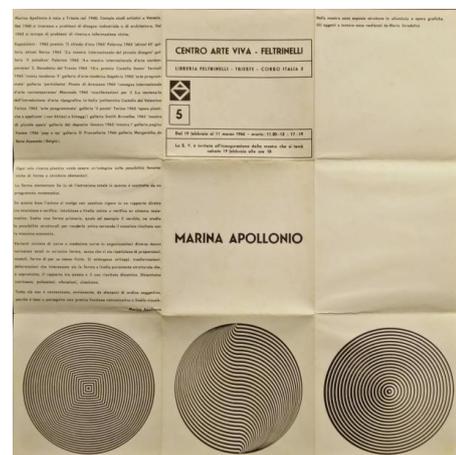
Numero 3



Numero 18



Numero 9



Numero 30