

Ellis Bierbar libri

Sol LeWitt

libri d'artista, manifesti e cataloghi di mostre

"giudizi illogici portano a nuove esperienze" Sol LeWitt

"il nostro compito è immaginare che ci sia un labirinto e un filo" J.L. Borges

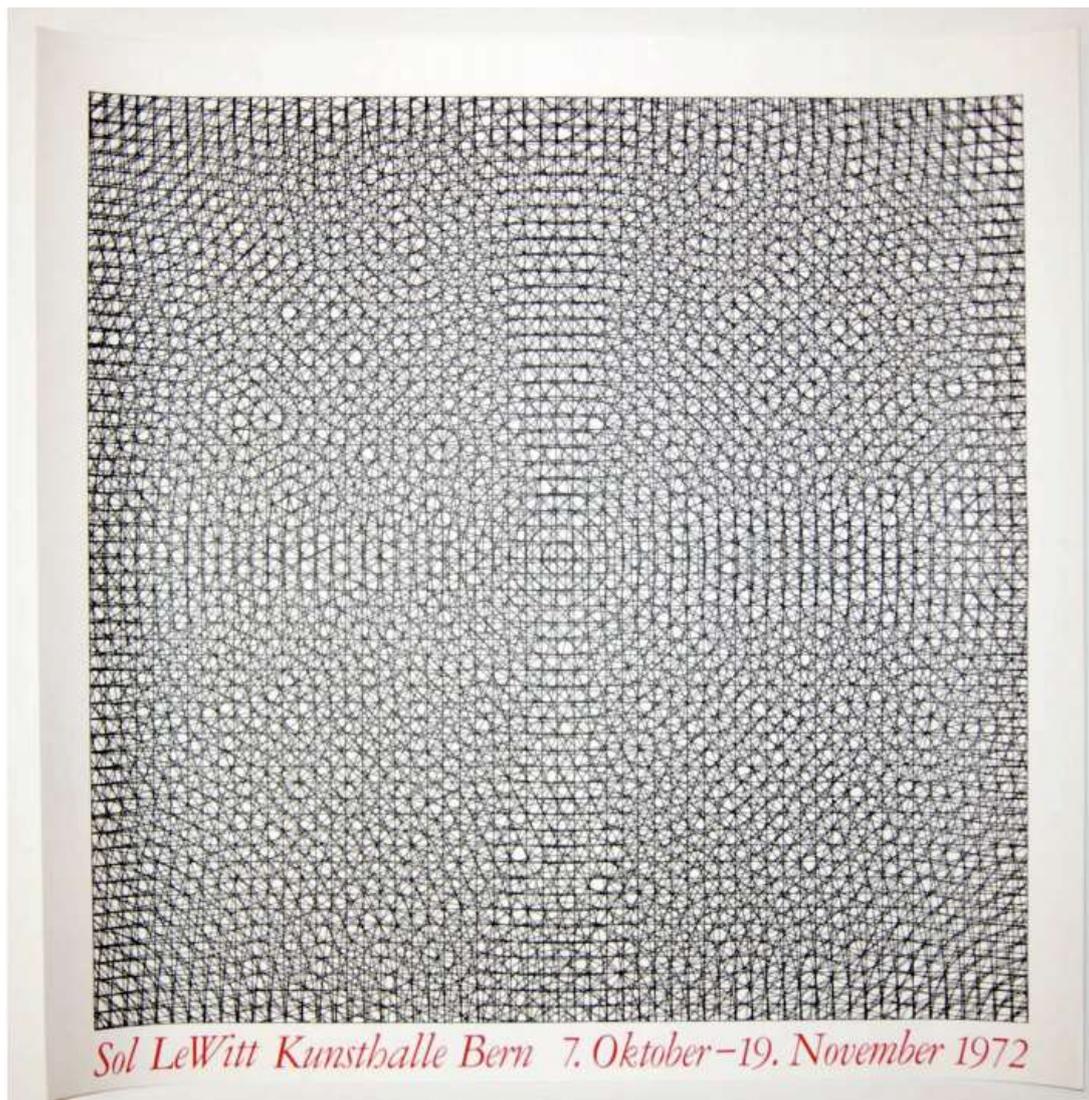
Il termine minimalismo fu coniato per descrivere il lavoro di un gruppo di artisti americani che, nel corso degli anni '60, elaborarono un nuovo tipo di astrazione geometrica.

Sol LeWitt (Hartford, USA, 1928 – New York, USA, 2007) è stato uno dei protagonisti di questa stagione devota al principio formale dell'azzeramento degli strumenti espressivi.

La selezione di libri e manifesti che Ellis Bierbar libri è lieta di presentare documenta questa tendenza.

Tutto quanto esposto in libreria (*via Varese 12, Milano, MM Moscova*) è consultabile nella sezione cataloghi del sito

www.ellisbierbar.it



1. SOL LEWITT

Kunsthalle Bern, Manifesto della mostra relativa, **1972**

70 x 100

Condizioni perfette.

€ 800,00



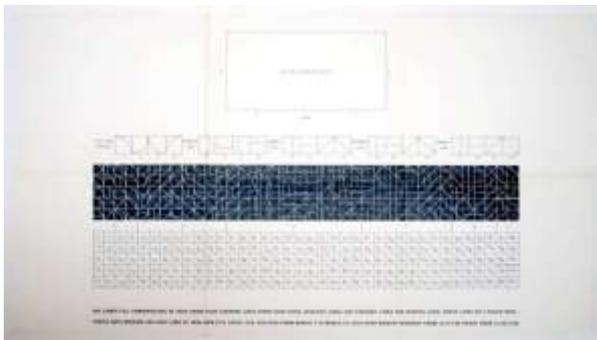
2. SOL LEWITT

Wall drawings, 1975, Jerusalem Israel Museum

61,5 x 64

Condizioni perfette.

€ 700,00



3. SOL LEWITT *

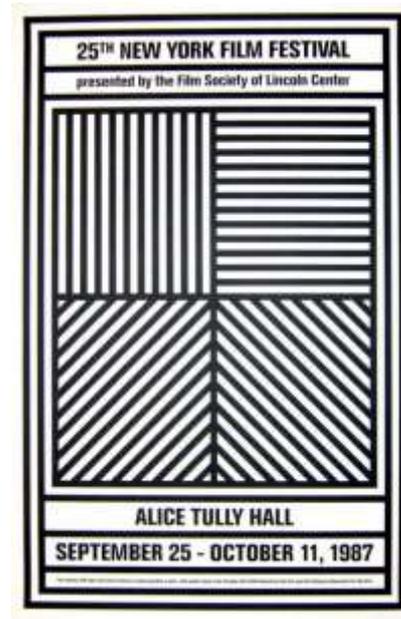
All Combinations of Arcs from Four Corners, Arcs from Four Sides, Straight Lines, Not-Straight Lines and Broken Lines, White Lines on a Black Wall, 1976, New York Museum

Multiplo ripiegato in sei parti

53,5 x 29,5

Condizioni perfette.

€ 400,00



4. SOL LEWITT

25th New York Film Festival, 1987, New York: Film Society of Lincoln Center

75 x 113

Condizioni perfette.

€ 800,00



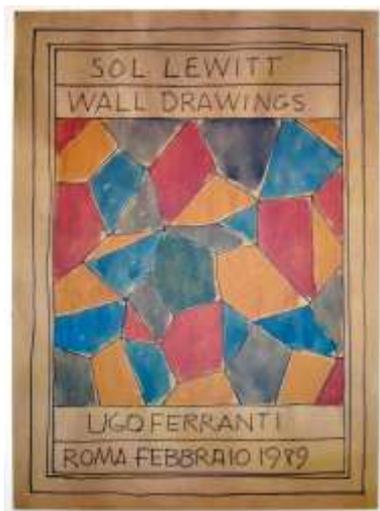
5. SOL LEWITT

Wall Drawings 1984-1989, 1989, Bern: Kunsthalle

70 x 100

Condizioni perfette.

€ 400,00



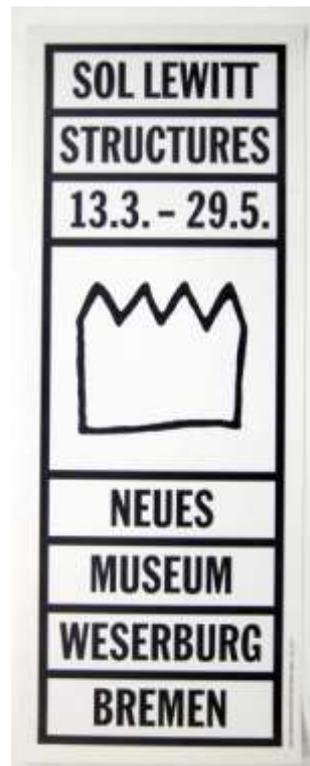
6. SOL LEWITT

Wall drawings, **1989**, Galleria Ugo Ferranti, Roma

48,5 x 68

Condizioni perfette.

€ 250,00



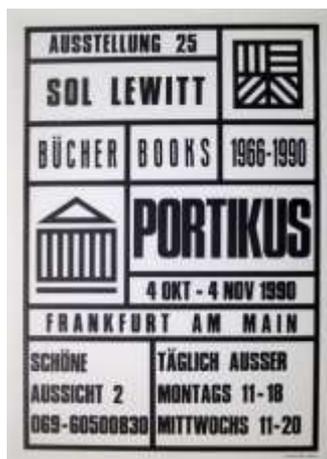
8. SOL LEWITT

Structures, **1994**, Neues Museum Weserburg

32,5 x 84

Condizioni perfette.

€ 150,00



7. SOL LEWITT

Portikus, **1990**, Francoforte

59,5 x 84

Condizioni perfette.

€ 150,00



9. SOL LEWITT

Wall drawings Yvon Lambert, **1987**, Parigi

39,5 x 53

Condizioni perfette.

€ 200,00



10. SOL LEWITT

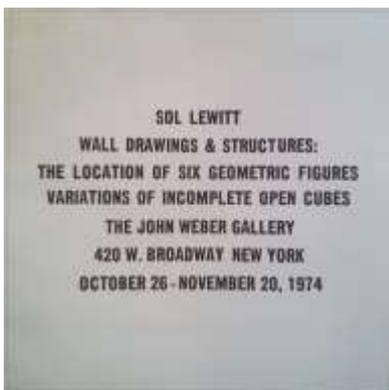
Wall drawings, **1987**, Westfälischer Kunstverein

Munster

50 x 84

Condizioni perfette.

€ 250,00



11. SOL LEWITT *

Wall drawings and structures: the location of six geometric figures variations of incomplete open cubes,

1974, New York

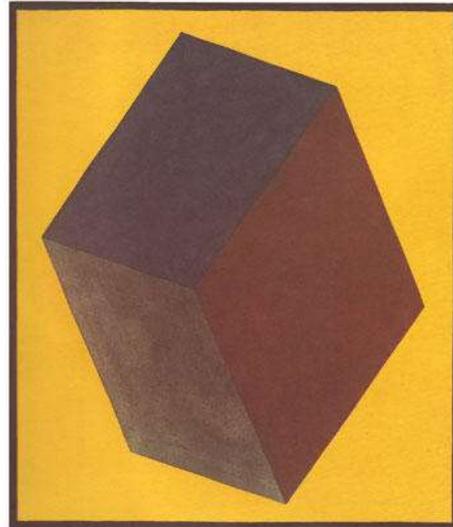
Foglio ripiegato in quattro parti (4 pagine)

38 x 38 (chiuso)

Condizioni perfette.

€ 250,00

Spoletto Festival USA 1989 Charleston



12. SOL LEWITT

Spoletto Festival USA 1989 Charleston, **1989**

76,5 x 92

Condizioni perfette.

€ 350,00



13. SOL LEWITT

The Paris review 30th anniversary, **1984**

76,5 x 101,5

Condizioni perfette.

€ 400,00

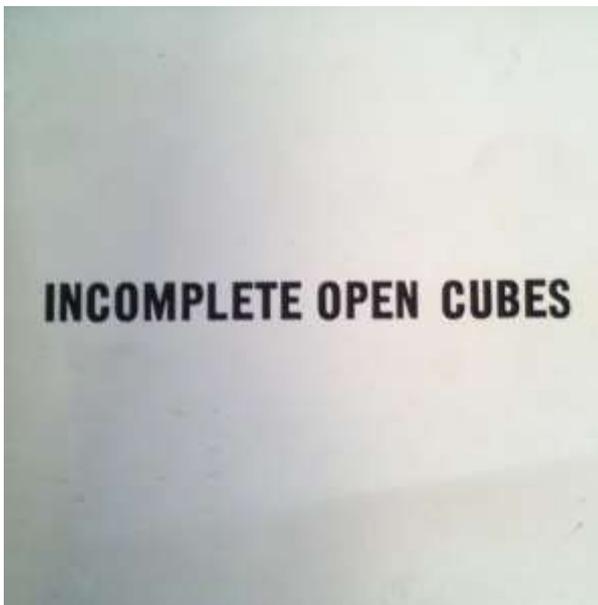


1. SOL LEWITT *

All combinations of arcs from four corners..., 1974,
Editions des Massons

Condizioni perfette – libro d'artista

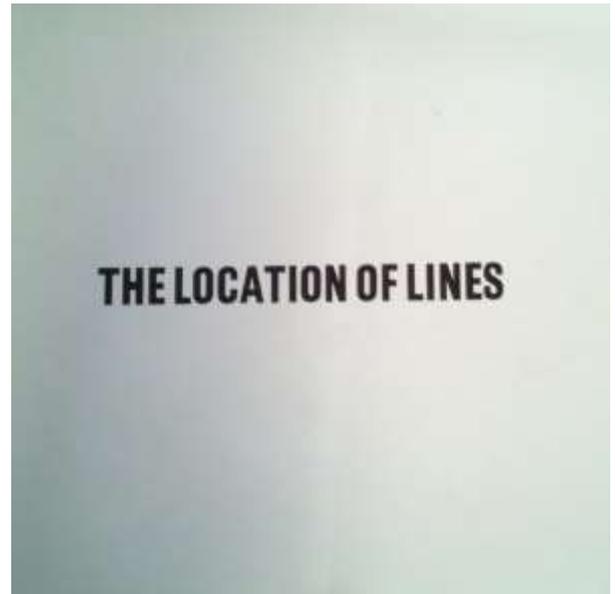
€ 300,00



2. SOL LEWITT *

Incomplete open cubes, 1974, The John Weber Gallery
Condizioni perfette– libro d'artista

€ 250,00



3. SOL LEWITT *

The location of lines, 1974, Lisson Gallery
Condizioni perfette– libro d'artista

€ 200,00



4. SOL LEWITT

Lines & Color, 1976, SL, A. Verna, R. Preising, M.
Bonomo

Condizioni perfette– libro d'artista

€ 350,00



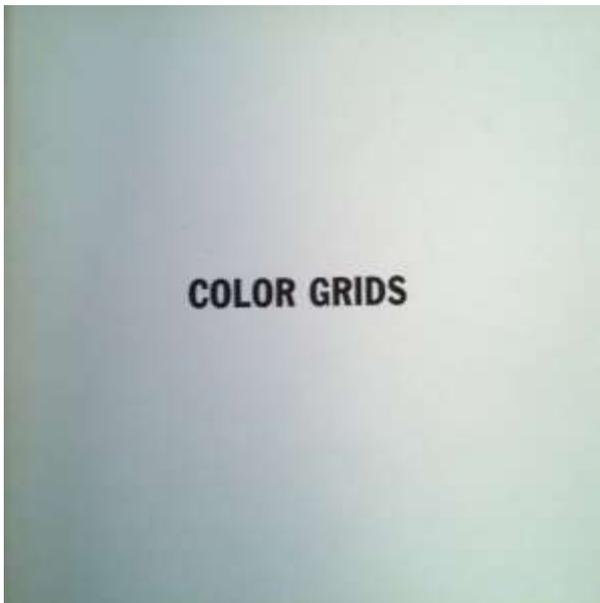
5. SOL LEWITT *

Serial project #1, 1966, estratto editorial di Aspen Magazine

Primo libro d'artista di LeWitt

Condizioni perfette

€ 1.600,00

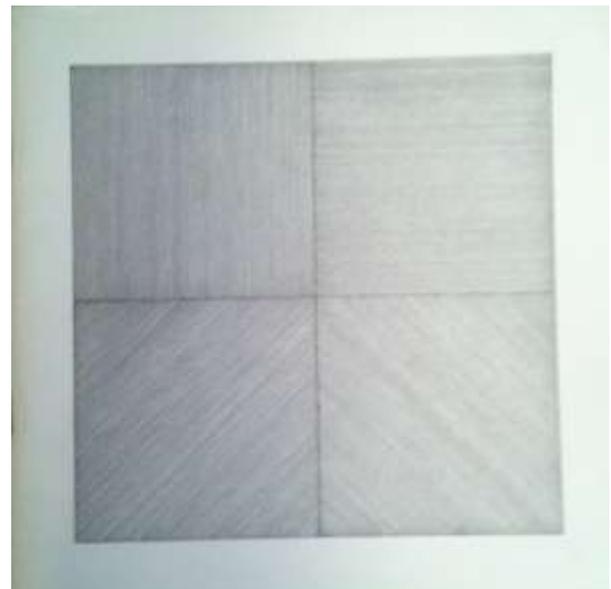


6. SOL LEWITT

Color grids, 1977, Multiples NY and Générations, Colombes

Condizioni perfette- libro d'artista

€ 250,00

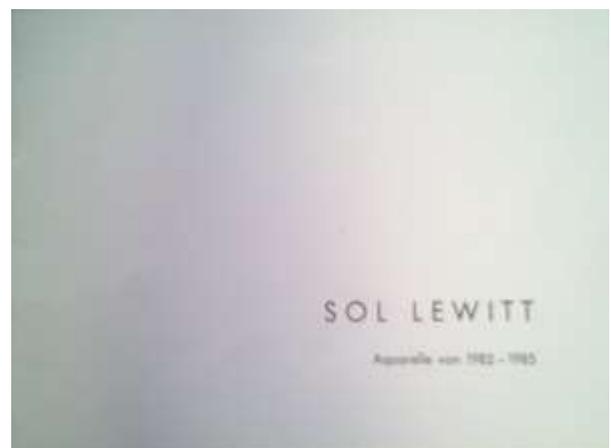


7. SOL LEWITT *

Four basic kinds of straight lines, 1969, London Studio International

Condizioni perfette- libro d'artista

€ 900,00

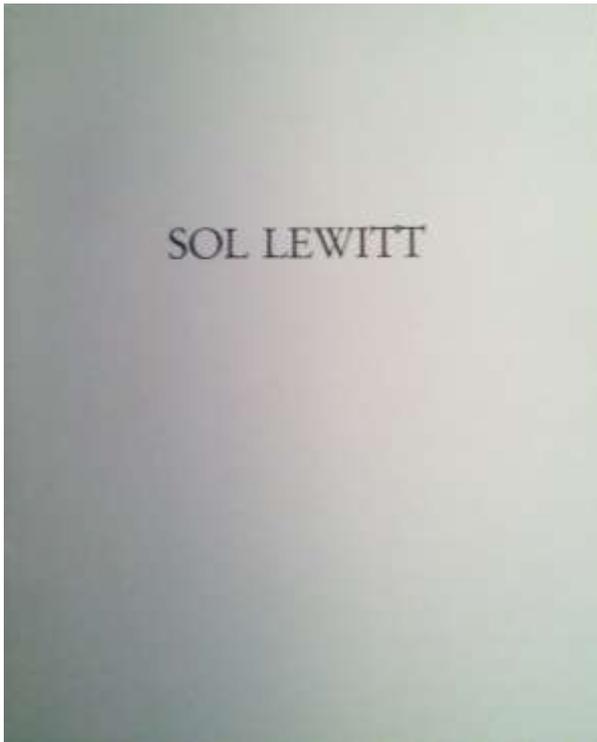


8. SOL LEWITT

Aquarelle 1982 – 1985, 1985, G. Schiessel, Munchen

Condizioni perfette - catalogo della mostra relativa

€ 100,00

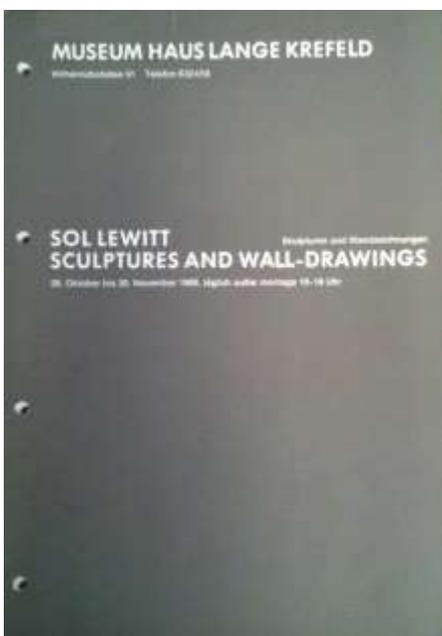


9. SOL LEWITT

Wall drawings, 1989, Galerie Tanit Munchen

Condizioni perfette – catalogo della mostra relativa

€ 80,00

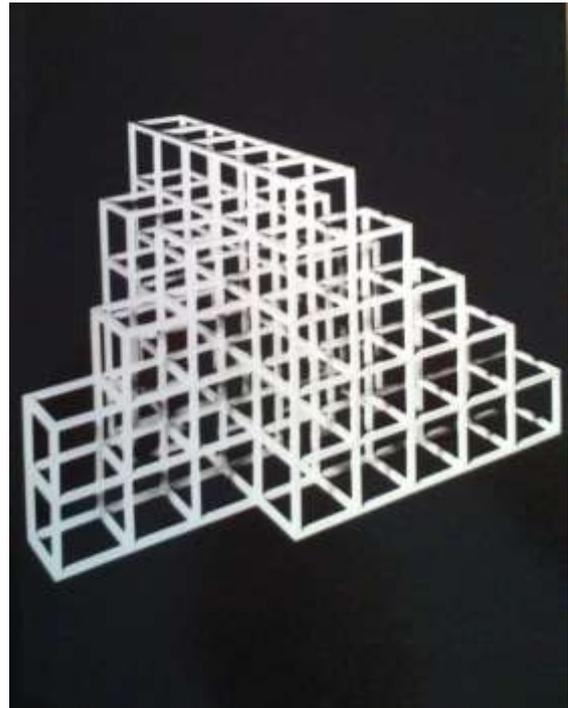


10. SOL LEWITT *

Sculptures and wall drawings, 1969, Krefeld, Museum Haus Lange

*Condizioni perfette – catalogo/libro d'artista
pubblicato in occasione della mostra relativa*

€ 500,00

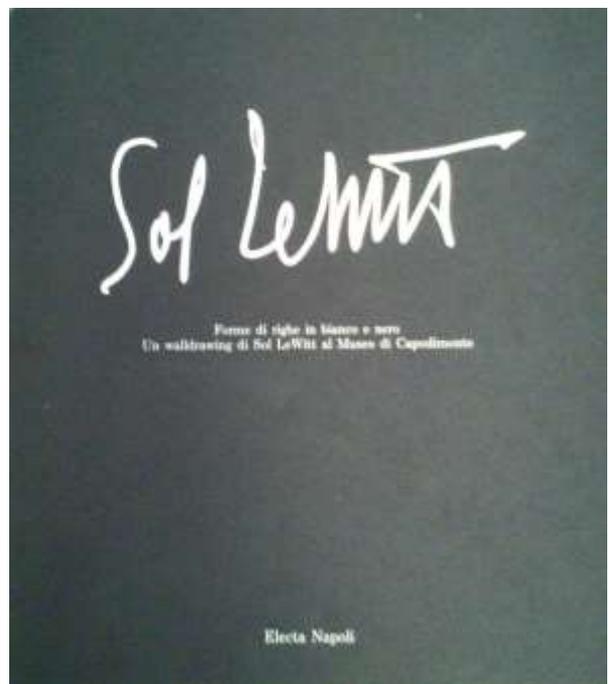


11. SOL LEWITT

Structures, 1993, Museum of Modern Art Oxford

Condizioni perfette – catalogo della mostra relativa

€ 80,00

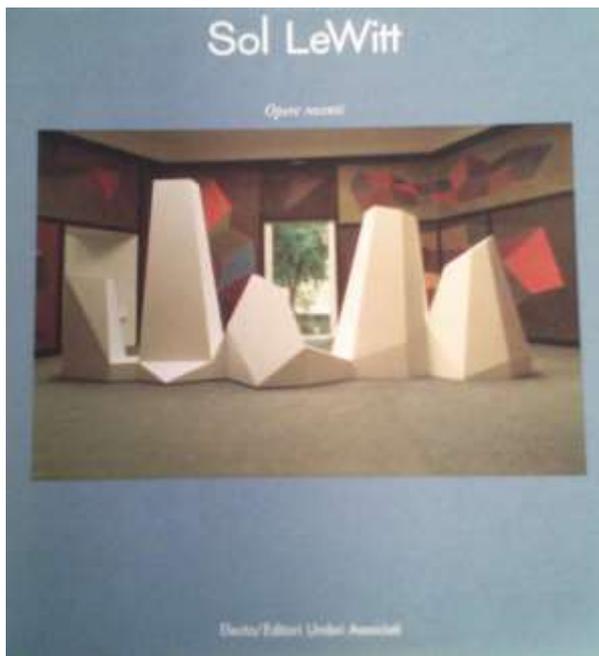


12. SOL LEWITT

Forme di righe in bianco e nero, 1988, Electa

Condizioni perfette – catalogo della mostra relativa

€ 30,00

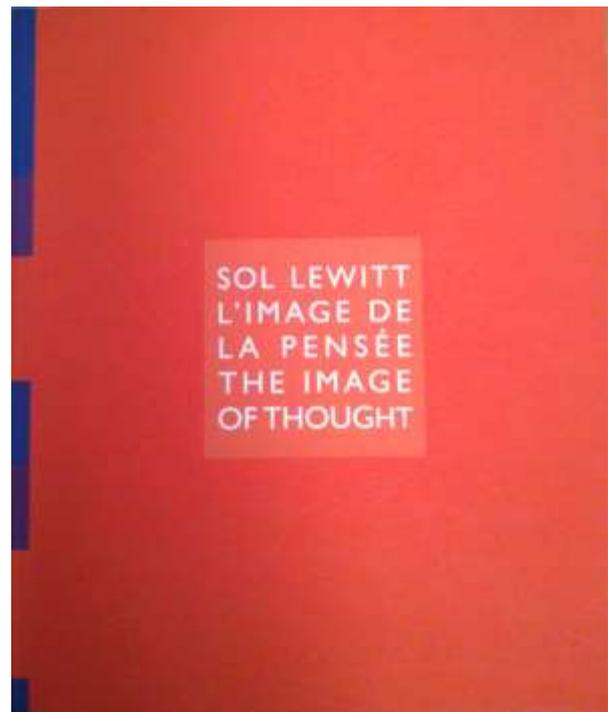


13. SOL LEWITT

Opere recenti, 1990, Electa

*Condizioni perfette – catalogo della mostra relativa -
Spoleto*

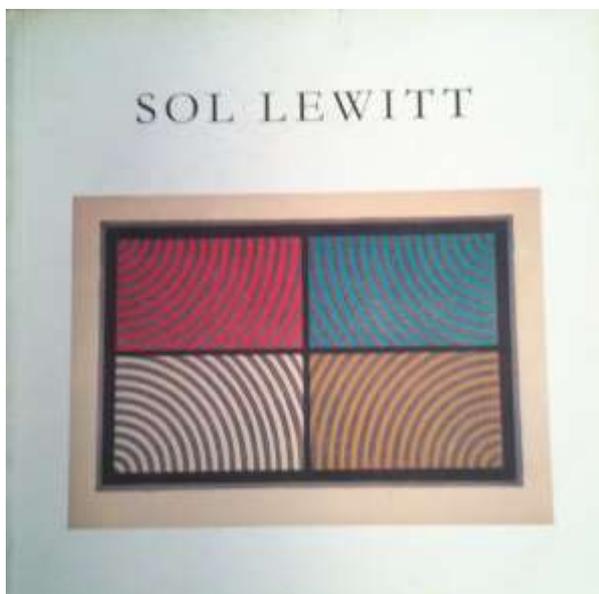
€ 70,00



15. SOL LEWITT

L'Image de la pensée, 2002, Chateau de Villeveuve,
Vence

*Condizioni perfette – catalogo della mostra relativa
€ 70,00*



14. SOL LEWITT

Prints, 1970 - 1986, 1986, The Tate Gallery

Condizioni perfette – catalogo della mostra relativa

€ 100,00



16. SOL LEWITT *

Venti forme derivate da un cubo, 1982, Ugo Ferranti

*Condizioni perfette – catalogo della mostra relativa
€ 200,00*

Ellis Bierbar libri

Orari

Martedì – Venerdì h11.00 – h19.00

Sabato h15.00 – h19.00

via Varese, 12 - 20121 Milano

tel. +39 02 94554506

mobile +39 338 6319985

info@ellisbierbar.it

www.ellisbierbar.it